

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5
«Центр современных индустриальных технологий»
МАОУ СОШ №5 "Центр ИнТех"**

РАССМОТРЕНО
Координационно-
методическим советом МАОУ
СОШ №5 «Центр ИнТех»

Протокол № 4
от «1» июля 2024г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем директора
по УВР
_____ А.Н. Михалева

Протокол № 4
от «1» июля 2024_г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 434
от «15» июля 2024г.
М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста»
по общеинтеллектуальному направлению
для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115;

- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021г. № 286 (далее ФГОС НОО);

- уставом МАОУ СОШ №5 «Центр ИнТех»;

- Рабочей программой воспитания МАОУ СОШ №5 «Центр ИнТех»;

- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» составлена на основе результатов многолетнего исследования лаборатории начального общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», посвященного выявлению и определению путей преодоления трудностей младших школьников, с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 «Центр современных индустриальных технологий».

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста»

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» – интеллектуальной направленности, рассчитана на учащихся 1-4 классов, занимающихся развитием смыслового чтения и дальнейшее совершенствование их читательской грамотности.

С 1 по 4 класс программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, повышению осознанности чтения, использованию приемов чтения при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. При создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет оказывать адресную помощь каждому школьнику. Для оказания педагогической поддержки младшим школьникам, испытывающим трудности как с освоением механизма чтения, так и с осознанностью чтения, предусмотрена работа, обеспечивающая полноценную читательскую деятельность. При отборе содержания программы были учтены результаты многолетнего исследования лаборатории начального общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», посвященного выявлению и определению путей преодоления трудностей младших школьников.

При разработке программы также были приняты во внимание целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2016 г. № 637-р.

Поскольку читательская грамотность является одним из важнейших компонентов функциональной грамотности, при разработке программы было принято во внимание появление в ФГОС НОО 2021 г. такого общесистемного требования к реализации федеральной образовательной программы начального общего образования, как создание в образовательной организации условий, обеспечивающих возможность формирования функциональной грамотности обучающихся, которая рассматривается как «способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и

универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию».

Программа направлена на формирование читательской грамотности как одной из базовых составляющих функциональной грамотности и нацелена на развитие у младших школьников всех групп универсальных учебных действий. Наибольший развивающий эффект программы связан с совершенствованием такой подгруппы познавательных учебных действий, как «работа с информацией». Особое внимание в программе уделено развитию следующих действий, входящих в эту подгруппу: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Основные цели курса:

- преодоление имеющихся у младших школьников трудностей чтения;
- улучшение качества чтения, развитие основных читательских умений;
- повышение мотивации к читательской деятельности;
- развитие читательской активности, развитие познавательного интереса к решению учебных и жизненных задач средствами чтения;
- ознакомление с приемами работы с информацией, содержащейся в текстах разных видов;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания в процессе чтения и при выполнении заданий к тексту.

При конструировании программы была учтена сложность и многогранность такого вида речевой деятельности, как чтение. Опираясь на утверждение Е.Л. Гончаровой о том, что «процесс читательского развития может быть описан как становление особой психологической функциональной системы, отвечающей за превращение содержания текста в содержание личного, смыслового, познавательного и творческого опыта читателя (слушателя)», стремясь к становлению у младших школьников чтения как деятельности, направленной на превращение закодированного в тексте авторского опыта в личный, смысловой, познавательный и творческий опыт читателя (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев, Д.А. Леонтьев, А.Н. Лобок), нельзя было не учитывать и таких составляющих работы по формированию читательской грамотности, как: зрительное восприятие и распознавание письменного текста, воссоздание звуковой формы слов по их графической (буквенной) модели (перекодирование графически зафиксированного текста в звучащую речь), осмысленное понимание письменного текста и извлечение из текста информации, необходимой для решения учебно-познавательной задачи и разрешения той или иной жизненной ситуации.

При конструировании содержания программы 1 класса были приняты во внимание предпосылки овладения навыком чтения, поскольку трудности овладения чтением в 1 классе в значительной степени обусловлены несформированностью у некоторых первоклассников психофизиологических основ чтения – тех процессов, без которых овладение чтением и дальнейшее его совершенствование невозможны. В педагогической литературе определены основные условия успешного овладения навыком чтения: развитие пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза для полноценного зрительного восприятия текста; общая ориентация в звуковом составе языка, различение в словах звуков по их дифференциальным признакам; сформированность устной речи, фонетико-фонематической ее стороны (произношения, слуховой дифференциации фонем, фонематического анализа и синтеза) для формирования ориентировочной части действия по воссозданию звуковой формы слова; высокий уровень лексико-грамматического анализа и синтеза для полноценного понимания прочитанного. Существует тесная связь трудностей формирования процесса чтения у младших школьников со сниженным уровнем развития устной речи, несформированностью ряда невербальных психических процессов (зрительно-пространственных представлений, слухо-

моторных и оптико-моторных координаций), несформированностью процесса внимания, произвольности. В первом полугодии 1 класса формируются также такие умения, как выражение своих мыслей в коротком устном высказывании, восприятие текста на слух и передача содержания прослушанного текста.

Освоение младшими школьниками программы предлагаемого курса будет способствовать развитию таких читательских умений, как поиск информации, выделение информации, нужной для решения учебной или жизненной задачи, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение содержащихся в тексте фрагментов информации и идей, их интерпретация; соотнесение информации разных видов (текстовой, графической и др.), использование полученной из разного вида текстов информации для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также для принятия решений в учебных и жизненных ситуациях.

При построении курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» выдержан принцип преемственности и перспективности.

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (1–4 классы) были выделены следующие блоки:

- «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст»;
- «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации»;
- «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте»;
- «Соединяем, анализируем, обобщаем»;
- «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму»;
- «Проверяем себя: точно ли понят текст».

В 1 классе дополнительно представлен блок «Слушаем текст, готовимся читать», а в 3–4 классах – блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста».

Выделение этих блоков позволяет развивать читательскую грамотность и предупреждать появление трудностей в процессе овладения осознанным чтением, устранять имеющиеся проблемы.

Содержание вводного блока «Слушаем текст, готовимся читать», реализуемого в период обучения грамоте, связано не только с развитием восприятия текстов на слух, что, безусловно, важно для будущих читателей, но и с формированием тех умений, которые составляют основу чтения. В процессе прослушивания текста и дальнейшей работы с содержанием этого текста первоклассники закрепляют связи «звук – буква», механизм чтения слога, связь зрительного образа слова с его звучанием.

Содержание блока «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст» связано с развитием мотивации к чтению, преодолением психологических барьеров (в том числе предубеждением, что читать очень трудно/скучно/неинтересно) и с созданием ситуаций, разрешить которые можно только с помощью чтения. В процессе работы с заданиями этого блока младшие школьники приобретают опыт решения учебных и жизненных задач с помощью текстов.

Блок «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации» в большей степени направлен на развитие группы умений извлекать из текста информацию, представленную в тексте в явном виде, воссоздавать зрительный образ того, о чем говорится в тексте. Для поддержания интереса к чтению и развитию творческих способностей детей используется прием создания книг. Включение младших школьников в продуктивную деятельность, направленную на создание творческого продукта в виде собственной книги, предполагает подбор иллюстраций к фрагментам текста, подбор фрагментов текста, соответствующих предложенной иллюстрации.

Содержание блока «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте» направлено на развитие читательского умения формулировать простые выводы.

Развитие данного умения осуществляется с помощью такого приема, как заполнение небольших смысловых пропусков в тексте с учетом контекста на уровне абзаца.

Блок «Соединяем, анализируем, обобщаем» включает содержание, которое направлено на активизацию речемыслительных способностей читателей, развитие читательских умений интегрировать отдельные значительные части текста в единое смысловое целое, интерпретировать содержание текста, выявлять основную идею, если она не выражена в явном виде.

Блок «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму» направлен на формирование умений оценивать содержание и форму текста, выявлять недостатки специально подобранных текстов и применять элементарные приемы редактирования текстов. Задания, которые предлагаются в этой части курса, носят пропедевтический характер, учитывают особенности восприятия текста обучающимися начальной школы.

Блок «Проверяем себя: точно ли понят текст» предполагает развитие регулятивных универсальных учебных действий, умений проверять себя. Содержание этого блока предполагает выполнение проверочных работ в течение всего занятия с последующей самопроверкой и обсуждением в группе правильного выполнения заданий к тексту, выполнение мини-работ, занимающих по времени небольшую часть занятия. Кроме того, на каждом занятии предлагаются различные приемы проверки правильности выполнения заданий к тексту.

Вводимый в программу в 3–4 классах блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста» направлен на отработку универсального учебного действия распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа ее проверки. Содержание блока позволяет развивать критическое мышление, усваивать критерии оценки достоверности, овладевать приемами проверки достоверности. Материалы блока (тексты и задания) спроектированы с учетом возрастных особенностей восприятия информации младшими школьниками.

Формы проведения занятий направлены на включение ребят в активную познавательную и коммуникативную деятельность при работе с текстами и заданиями к ним. Такой подход предполагает использование таких организационных форм, которые дают возможность ученикам высказать свое мнение, принять участие в обсуждении, поэтому предпочтительны формы, совмещающие групповую, парную и индивидуальную работу на занятии. Некоторые занятия курса могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при освоении чтения с экрана, оформлять результаты выполнения некоторых заданий, например при введении ответа на вопросы к тексту с помощью клавиатуры).

Согласно учебному плану внеурочной деятельности на изучение курса «Раскрываем секреты текста» отводится 135 ч:

- 1 класс – 33 часа (1 час в неделю),
- 2 класс - 34 часа (1 час в неделю),
- 3 класс - 34 часа (1 час в неделю)
- 4 класс - 34 часа (1 час в неделю).

Срок реализации рабочей программы 4 года.

При реализации программы используются различные образовательные технологии деятельностного типа, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАСКРЫВАЕМ СЕКРЕТЫ ТЕКСТА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к изучению истории и культуры Российской Федерации.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление

сопереживания, любви, доброжелательности; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев

художественных произведений. *Эстетическое воспитание:* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта чтения художественной литературы.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества.

Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах.

Ценности научного познания: развитие собственных познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии при чтении текстов; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах при чтении текстов; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы при чтении текстов.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции при обсуждении прочитанных текстов; проявлять уважительное отношение к собеседнику,

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 1 классе** обучающийся научится:

подтверждать ответ примерами из текста;
создавать высказывания по содержанию воспринятого на слух текста;
воспроизводить прослушанный текст с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков; воспроизводить услышанный текст с опорой на ключевые слова;
выявлять в прослушанном или прочитанном тексте слова, значение которых неизвестно или требует уточнения;
устанавливать несложные причинно-следственные связи на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста;
устанавливать связи фрагментов разных частей текста для определения причины события;
фиксировать последовательность событий текста с помощью ключевых слов, нумерации основных событий текста;
использовать информацию из текста для объяснения предложенной ситуации.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **во 2 классе** обучающийся научится:

находить конкретные сведения, которые сообщаются в тексте, для выбора иллюстрации или самостоятельного иллюстрирования фрагментов текста;
формулировать устно и письменно простые выводы на основе полученной из текста информации;
обращаться к словарю для уточнения значения слова; находить в тексте описание героя;
определять последовательность событий прочитанного текста;
составлять вопросный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы);
составлять номинативный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы);
понимать фактическое содержание текста, его смысл;

устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками;
сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;
создавать высказывание на заданную тему по содержанию текста (не менее 3 предложений);
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
находить в тексте явные фактические и грамматические ошибки и исправлять их (в рамках изученного);
находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 3 классе** обучающийся научится:

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста;
находить в тексте описание пейзажа, интерьера;
подтверждать ответ примерами из текста;
обнаруживать несовпадения словесного и изобразительного портрета героя;
устно и письменно выборочно пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста;
устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;
создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений) создавать устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;
находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
использовать словарную статью для проверки достоверности информации текста.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 4 классе** обучающийся научится:

структурировать информацию текста при заполнении таблицы; подтверждать ответ примерами из текста;
составлять план текста, в котором не выделены смысловые части;
письменно излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно;
устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
обобщать информацию из разных частей текста для доказательства утверждения, высказанной мысли;
сравнивать и противопоставлять информацию текста;
создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений) находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);
создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;
находить в тексте грубые ошибки, связанные с выражением мысли, речевым оформлением, несоблюдением норм речевого этикета (в рамках изученного);
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАСКРЫВАЕМ СЕКРЕТЫ ТЕКСТА»

1 КЛАСС

Слушаем текст, готовимся читать

Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок).

Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Разыгрывание диалогов из текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова.

Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении педагога или родителей.

Игры, развивающие зрительную память и внимание.

Игры, предполагающие чтение слогов и слов.

Создание книжек-картинок с подписями из одного слова.

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Иллюстрирование книг-малышек:

1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении;

2) дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении.

Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами:

1) изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, отражающих содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждый из которых необходимо соотнести с картинкой;

2) изготовление книги на основе заготовки: на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрации.

Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками.

Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море».

Игровое задание «Ищем ошибки художников».

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента.

Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение.

Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста.

Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий.

Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов.

Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков.

Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление.

Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст
Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание.

2 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте.

Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте.

Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование.

Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст.

Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов.

Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте.

Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст.

Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста.

Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения.

Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте.

Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логикосмысловой структурой.

Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логикосмысловой структурой.

Выявление черт характера героя произведения.

Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении.

Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления.

Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств.

Поиск в тексте фактических ошибок.

Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений

(в рамках изученного) и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге.

Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.

3 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом.

Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета.

Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос.

Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.

Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста.

Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.

Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).

Определение последовательности событий в тексте.

Установление взаимосвязи разных событий информационного текста:

определение причины и следствия.

Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.

Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).

Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые)¹. Подбор вариантов корректировки текста.

Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте.

Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.

Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.

Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.

Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Понимание критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

4 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста.

Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления.

Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей).

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научнопопулярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.

Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.

Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию

¹ См. например: [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] [10] [11] [12] [13] [14] [15] [16] [17] [18] [19] [20] [21] [22] [23] [24] [25] [26] [27] [28] [29] [30] [31] [32] [33] [34] [35] [36] [37] [38] [39] [40] [41] [42] [43] [44] [45] [46] [47] [48] [49] [50] [51] [52] [53] [54] [55] [56] [57] [58] [59] [60] [61] [62] [63] [64] [65] [66] [67] [68] [69] [70] [71] [72] [73] [74] [75] [76] [77] [78] [79] [80] [81] [82] [83] [84] [85] [86] [87] [88] [89] [90] [91] [92] [93] [94] [95] [96] [97] [98] [99] [100]

художественного текста (7 предложений).

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительновыразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися).

Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям.

Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию.

Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.

Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения.

Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Блок 1. Слушаем текст, готовимся читать							
1.1	Слушаем текст, выкладываем последовательность картинок	4	<p>Восприятие текста на слух.</p> <p>Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок).</p> <p>Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти).</p> <p>Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста).</p> <p>Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на</p>	<p>Воспринимают текст на слух.</p> <p>Слушают текст и визуализируют его содержание.</p> <p>Слушают текст и одновременно отражают его содержание с помощью последовательности сюжетных рисунков. Слушают текст и по памяти отражают его содержание с помощью последовательности сюжетных рисунков после его восприятия на слух.</p> <p>Слушают текст и отражают содержание текста с помощью рисунков предметов (последовательность рисунков отражает логику текста).</p>		4	https://vk.com/wall-181043580_11412

			<p>текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Создание книжек-картинок с подписями из одного слова</p>	<p>Участвуют в коллективном обсуждении прочитанных учителем текстов. Отвечают на вопросы по прослушанному тексту. Совместная работа: создают книжечки-картинки с подписями из одного слова. Участвуют в играх, развивающих зрительную память и внимание. Участвуют в играх, предполагающих чтение слогов и слов</p>			
1.2	Разыгрываем диалоги	2	<p>Разыгрывание диалогов из текста. Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов</p>	<p>Воспринимают текст на слух, определяют наличие в нем диалога. Воспроизводят диалоги текста в форме инсценирования, сохраняя основной смысл реплик</p>		2	https://vk.com/wall-181043580_11412
1.3	Рассказываем об услышанном	2	<p>Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию</p>	<p>Придумывают вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. Воспроизводят услышанный текст с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность рисунков</p>		2	https://vk.com/wall-181043580_11412

			сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова. Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении педагога или родителей	предметов. Воспроизводят услышанный текст с опорой на ключевые слова. Создают небольшой устный рассказ о книге, которую прослушали в исполнении педагога или родителей			
Итого по блоку		8				8	
Блок 2. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации							
2.1	Иллюстрируем книжку-малышку	3	Иллюстрирование книжмалышек: 1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о	Преобразовывают черно-белые иллюстрации в цветные с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: осуществляют информационный поиск		3	https://vk.com/wall-181043580_11412

			<p>которых сообщается в предложении;</p> <p>2) дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении</p>	<p>конкретных сведений, о которых сообщается в предложении.</p> <p>Дорисовывают незаконченные иллюстрации с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: осуществляют информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении</p>		
2.2	Создаем книжкималяшки	2	<p>Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами:</p> <p>1) изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, отражающая содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждую полоску нужно соотнести с картинкой;</p> <p>2) изготовление книги на основе заготовки: на каждой</p>	<p>Создают книжки-малышки на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных рисунков, отражающая содержание рассказа, и набор полосок с небольшими фрагментами текста: соотносят каждую полоску с рисунком. Создают книжки-малышки на основе заготовки, в которой на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков иллюстраций к каждому фрагменту текста: находят место каждой иллюстрации.</p>		2 https://vk.com/wall-181043580_11412

			<p>странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрации</p>	<p>Создают коллективную книгу: соотносят подписи (слова) и рисунки; соотносят подписи (предложения) и сюжетные рисунки; восстанавливают из набора слов предложения для подписи под сюжетными рисунками</p>			
3	<p>Создаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море»</p>	2	<p>Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками. Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море». Игровое задание «Ищем ошибки художников»</p>	<p>Определяют время и место действия, на которые есть прямое указание в тексте. Размещают текст в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море». Участвуют в игровом задании «Ищем ошибки художников»</p>		2	<p>https://vk.com/wall-181043580_11412</p>

Итого по блоку		7			7	
Блок 3. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте						
3.1	Читаем и делаем выводы	2	Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента. Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение	Осуществляют поиск в тексте нужного предложения и выписывают из него определенный фрагмент. Осуществляют поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
3.2	Читаем и ищем в тексте примеры	2	Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста. Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике	Устанавливают несложные причинно-следственные связи на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста. Осуществляют поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		4			4	
Блок 4. Соединяем, анализируем, обобщаем						

4.1	Читаем и определяем причину событий	2	Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий. Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов. Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков	Устанавливают связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий. Определяют последовательность событий, о которых рассказано в тексте, передают последовательность событий с помощью ключевых слов, с помощью нумерации основных событий текста. Выявляют причины произошедших событий, совершенных героями текста поступков	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
4.2	Читаем и объясняем ситуацию	1	Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации	Используют информацию из текста для объяснения предложенной в задании ситуации	1	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		3			3	
Блок 5. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму						
5.1	Ищем фактические ошибки	2	Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление	Осуществляют поиск в тексте фактических ошибок. Предлагают варианты их исправления	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

5.2	Ищем в тексте примеры нарушения речевого этикета	2	Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление	Осуществляют поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета. Предлагают варианты их исправления	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		4			4	
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст						
6.1	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	2	Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
6.2	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	1	Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом	1	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		3			3	
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст						

7.1	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста		2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		2				2	
Резерв		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33				33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Блок 1. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации							

1.1	Иллюстрируем книги	3	<p>Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте.</p> <p>Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте.</p> <p>Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование</p>	<p>Выбирают из предложенных иллюстраций те, которые точно соответствуют тексту, опираясь на детали, описание которых есть в тексте.</p> <p>Иллюстрируют фрагменты текста: осуществляют поиск конкретных сведений, которые сообщаются в тексте.</p> <p>Осуществляют поиск описания внешности героя в художественном тексте.</p> <p>Подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют прослушанный или прочитанный текст.</p> <p>Осуществляют поиск в научнопопулярном тексте описание объекта.</p> <p>Подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют прослушанный или прочитанный текст</p>	3	<p>https://vk.com/wall-181043580_11412</p>
-----	--------------------	---	---	---	---	--

1.2	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»	2	<p>Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?»</p> <p>Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст</p>	<p>Осуществляют поиск в тексте слов, которые важны для подбора/создания иллюстраций.</p> <p>Создают иллюстрацию к статье миниэнциклопедии с опорой на текст.</p> <p>Оформляют статью для иллюстрированной миниэнциклопедии «Что такое? Кто такой?»</p>		2	https://vk.com/wall-181043580_11412
1.3	Работаем над проектом «Книга о словах»	3	<p>Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову</p>	<p>Осуществляют поиск информации о слове на основе чтения словарной статьи.</p> <p>Подбирают примеры предложений, в которых употреблено выбранное для проекта слово, из учебников и книг для внеклассного чтения. Художественно оформляют страницу книги, посвященную выбранному слову.</p> <p>Готовят презентацию оформленной страницы.</p> <p>Принимают участие в оформлении общей книги «Книга о словах» как результата коллективного проекта</p>		3	https://vk.com/wall-181043580_11412

Итого по блоку		8			8	
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте						
2.1	Делаем выводы о значении слова в тексте	2	Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте. Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст	Осуществляют поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотносят многозначное слово и значение, в котором это слово использовано в тексте. Осуществляют поиск в тексте фразеологического оборота, определяют значение фразеологического оборота с опорой на текст	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
2.2	Читаем и делаем выводы	2	Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста. Ответы на вопросы по	Формулируют простые выводы на основе информации текста. Дают ответы на вопросы по содержанию текста,	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

			<p>содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения.</p> <p>Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце</p>	<p>требующие простого вывода, несложного умозаключения.</p> <p>Заполняют пропуски в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце</p>			
Итого по блоку		4				4	
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем							
3.1	<p>Определяем последовательность событий, составляем план текста</p>	2	<p>Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте.</p> <p>Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой.</p> <p>Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой</p>	<p>Определяют последовательность событий, о которых говорится в тексте.</p> <p>Заполняют пропуски в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Формулируют пункты плана.</p> <p>Заполняют пропуски в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Формулируют пункты плана</p>		2	<p>https://vk.com/wall-181043580_11412</p>

3.2	Читаем и сравниваем	2	Выявление черт характера героя произведения. Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста	Выявляют черты характера героя произведения. Сравнивают по предложенным критериям героев одного и того же рассказа	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку			4		4	

Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

4.1	Ищем в тексте сравнения и эпитеты	2	Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления. Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств	Осуществляют поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. ОpoznаюT в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объясняют уместность их употребления (в рамках изученного). Осуществляют поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
4.2	Ищем фактические ошибки	2	Поиск в тексте фактических ошибок	Осуществляют поиск в тексте фактических ошибок. Предлагают варианты их исправления	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

4.3	Ищем в тексте грамматические ошибки	2	Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление	Осуществляют поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений. Предлагают варианты их исправления (в рамках изученного)	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		6			6	

Блок 5. Проверяем себя: точно ли понят текст

5.1	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
-----	---	---	---	--	---	---

5.2	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	Выявление расхождений, собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов, установление причины расхождений	Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		6			6	

Блок 6. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

6.1	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Используют предлагаемую дополнительную справочную литературу для получения информации в	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
-----	--	---	---	--	---	---

			обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации	соответствии с учебной задачей			
6.2	Рассказываем о прочитанном	2	Ориентация в содержании книги по оглавлению,	Ориентируются в содержании книги по оглавлению, аннотации,		2	https://vk.com/wall-18104358011412
			аннотации, предисловию, условным обозначениям. Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге	предисловию, условным обозначениям. Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Составляют небольшой устный рассказ о прочитанной книге			
Итого по блоку		4				3	
Резерв		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---	------------------	------------------------	---	--------------------	---------------------	--

Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

1.1	Создаем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	2	Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом	Используют приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: – выявляют слова, значение которых требует уточнения; – читают словарную статью в толковом словаре и изучают особенности ее содержания и структуры, записывают объяснение лексического значения слова на странице книги; – подбирают примеры предложений, в которых употребляется это слово. Индивидуальная работа: подбирают 3–4 слова для создаваемого словаря, оформляют подготовленный материал		2	https://vk.com/wall-181043580_11412
-----	---	---	---	--	--	---	---

1.2	Создаем иллюстрированную книгу	3	<p>Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.</p> <p>Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.</p> <p>Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета. Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос</p>	<p>Осуществляют поиск в тексте описания местности (пейзажа), подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют фрагменты текста, содержащие описания местности. Осуществляют поиск в тексте описания интерьера, подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют фрагменты текста, содержащие описания интерьера.</p> <p>Осуществляют поиск в тексте портрета героя. Находят несовпадения словесного и изобразительного портрета (на основе предложенных иллюстраций). Создают страницу книги с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждают ответ на вопрос фрагментом текста</p>	3	https://vk.com/wa11-181043580_11412
-----	--------------------------------	---	--	---	---	---

1.3	Игра «Есть или нет»: поиск информации в тексте	1	Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация	Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация	1	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		6			6	
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте						
2.1	Читаем и делаем выводы	2	Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста. Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста)	Устанавливают связи между 2–3 фактами, на которые есть указание в определенной части текста. Формулируют на основе двух фактов, приведенных в тексте, простые выводы (на основе прочитанного/прослушанного текста)	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		2			2	
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем						

3.1	<p>Определяем последовательность событий, составляем план текста</p>	2	<p>Определение последовательности событий в тексте.</p> <p>Деление текста на смысловые части.</p> <p>Отражение каждой смысловой части в плане. Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.</p> <p>Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/ прослушанного художественного и/или информационного текста</p>	<p>Определяют последовательность событий в прочитанном тексте.</p> <p>Выделяют в тексте смысловые части.</p> <p>Отражают каждую смысловую часть в плане.</p> <p>Письменно передают содержание одной смысловой части текста, прочитанного или воспринятого на слух.</p> <p>Передают содержание нескольких смысловых частей текста при создании устных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста</p>	2	<p>https://vk.com/wall-181043580_11412</p>
-----	--	---	--	---	---	--

3.2	<p>Читаем и устанавливаем взаимосвязь</p>	3	<p>Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста. Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.</p> <p>Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.</p> <p>Самостоятельный</p>	<p>Устанавливают взаимосвязь между событиями, эпизодами художественного текста.</p> <p>Выявляют взаимосвязь фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.</p> <p>Устанавливают взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев текста.</p> <p>Самостоятельно выбирают основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.</p> <p>Самостоятельно выбирают основания для сопоставления</p>	3	<p>https://vk.com/wall-181043580_11412</p>
-----	---	---	---	---	---	--

			<p>выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте. Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту). Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия</p>	<p>героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту). Устанавливают взаимосвязь разных событий информационного текста: определяют причины и следствия</p>		
Итого по блоку		5			5	
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму						
4.1	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения	1	Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)	Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)	1	https://vk.com/wall-181043580_11412

4.2	Ищем ошибки в тексте	3	<p>Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые).</p> <p>Подбор вариантов корректировки текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные)</p>	<p>Устанавливают место в тексте, где допущена ошибка, связанная с выражением мысли (смысловая, логическая, фактическая, этико-речевая). Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного).</p> <p>Подбирают варианты корректировки текста.</p> <p>Устанавливают место в тексте, где допущена ошибка, связанная с речевым оформлением текста (речевая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная). Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного).</p> <p>Подбирают варианты корректировки текста</p>	3	https://vk.com/wa11-181043580_11412
Итого по блоку		4			4	
Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста						

5.1	Сопоставляем информацию разных текстов	3	<p>Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте.</p> <p>Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.</p> <p>Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников</p>	<p>Сопоставляют две точки зрения, представленные в одном тексте. Сопоставляют две точки зрения, представленные в разных текстах. Сопоставляют информацию фрагмента справочного текста и заметки путешественников</p>	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
5.2	Используем прием проверки достоверности информации	2	<p>Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.</p> <p>Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного</p>	<p>Используют прием проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.</p> <p>Используют справочную литературу, необходимую для уточнения слов героя художественного текста</p>	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

			текста				
Итого по блоку		5				5	
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст							
6.1	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	<p>Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.</p> <p>Понимание критериев оценивания развернутых ответов</p>	<p>Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами.</p> <p>Применяют предложенные критерии оценивания развернутых ответов. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения</p> <p>(в ходе совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания</p>		3	https://vk.com/wall-181043580_11412

6.2	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона	Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		6			6	
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст						
7.1	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации, полученной из текста	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

7.2	Обсуждаем прочитанное	2	Работа над мотивацией к чтению. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении	Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создают по заданному образцу устный и письменный краткий отзыв о прочитанном произведении	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		4			4	
Резерв		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации							
1.1	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»	2	Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста	Используют приемы создания книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: распределяют слова по темам; уточняют значение слова в толковом словаре; сопоставляют значение слова в контексте и в толковом словаре; записывают разъяснение лексического значения слова, данное в словаре; подбирают примеры употребления слов в предложениях текста; оформляют подготовленный материал		2	https://vk.com/wall-181043580_11412

1.2	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	3	Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления	<p>Осуществляют поиск информации во фрагменте текста, содержащего объяснение явления. Художественно оформляют страницу книги.</p> <p>Готовят презентацию оформленной страницы.</p> <p>Принимают участие в оформлении общей книги «Почему это происходит» как результата коллективного проекта</p>	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
1.3	Проект «Создаем таблицу»	2	Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научнопопулярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей)	<p>Создают таблицу на основе прочитанного научно-популярного текста: осуществляют поиск научной информации в тексте; формулируют основания для структурирования информации; структурируют информацию; оформляют таблицу (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей)</p>	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		7			7	
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте						

2.1	Читаем и делаем выводы	1	Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте	Формулируют простые выводы. Используют информацию из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте	1	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		1			1	
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем						
3.1	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научнопопулярном тексте	2	Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно-популярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения	Устанавливают взаимосвязь между фактами, изложенными в научнопопулярном тексте. Обобщают информацию, содержащуюся в разных частях текста, для доказательства утверждения	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

3.2	Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте	2	Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений)	Устанавливают взаимосвязь между событиями, которые описываются автором художественного текста. Создают устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию художественного текста (не менее 7 предложений)	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		4			4	
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму						

4.1	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения	2	Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися)	Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Объясняют роль изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия учащимися)	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
4.2	Ищем ошибки в тексте	2	Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста	Устанавливают место в тексте, где допущены ошибки, связанные с содержанием и/или речевым оформлением. Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты корректировки текста	2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		4			4	
Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста						

5.1	Сравниваем и противопоставляем информацию	3	Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям. Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации	Сравнивают информацию одного и нескольких текстов по предложенным критериям. Осуществляют поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Осуществляют поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
5.2	Ищем противоречия в информации текстов	3	Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте	Осуществляют поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Осуществляют поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Применяют предложенные критерии установления достоверности информации, содержащейся в текстах	3	https://vk.com/wall-181043580_11412

Итого по блоку		6			6	
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст						
6.1	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	<p>Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.</p> <p>Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.</p> <p>Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона</p>	<p>Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Применяют предложенные критерии оценивания развернутых ответов. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе совместного обсуждения).</p> <p>Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания</p>	3	https://vk.com/wall-181043580_11412

6.2	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона	Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы	3	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		6			6	
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст						
7.1	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Работа над мотивацией к чтению. Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста. Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Выявляют в тексте недостаток информации для решения практической	2	https://vk.com/wall-181043580_11412

				задачи			
7.2	Обсуждаем прочитанное	2	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения. Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения	Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Обсуждают со сверстниками собственный круг чтения. Создают развернутый устный и письменный отзыв о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения		2	https://vk.com/wall-181043580_11412
Итого по блоку		4				4	
Резерв		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1 класс

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Форма проведения	Примечание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	по плану	по факту			
1.	«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	1		1			<p>Слушание текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста.</p> <p>Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.</p>		https://vk.com/wall-181043580_11412
2.	«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	1		1			<p>Слушание текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.</p>		
3.	«Была у Насти кукла...» Л.Толстой	1		1			<p>Слушание текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.</p>		
4.	«Медведь» По Е.Чарушину	1		1			<p>Слушание текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе</p>		

						иллюстрации. Нахождения значения слова.		
5.	«Хотела галка пить...» Л.Толстой	1		1		Слушание текста. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Последовательность событий. Деление слов для переноса. Определять главную мысль произведения		https://vk.com/wall-181043580_11412
6.	«Старик сажал яблони...» Л.Толстой	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации		https://vk.com/wall-181043580_11412
7.	«Лиса» По Е.Чарушину	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Деление слов для переноса. Определение значения слова.		https://vk.com/wall-181043580_11412
8.	Комплексная работа №1	1		1		Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения		https://vk.com/wall-181043580_11412
9.	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Нахождение		https://vk.com/wall-181043580_11412

							предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.		
10.	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов (продолжение)	1		1			Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
11.	Хороша весна в лесу...» А.Тихонов	1		1			Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли произведения. Выписывать из текста вопросительные предложения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
12.	«Пошла Катя по утрам по грибы...» По Л. Толстому	1		1			Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Написание имен собственных. Подбор к словам синонимов. Определение последовательности событий.		
13.	Комплексная работа №2	1		1			Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.		
14.	«Слон» Е.Чарушин	1		1			Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста.		

						Отработка правильного чтения слов. Поиск информации в тексте по вопросам. Соотношение картинок с содержанием текста. Образование новых слов с новым значением. Определение последовательности событий по картинкам.	
15.	«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Определение главного героя произведения. Определение последовательности событий по картинкам. Слушание текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка текста по содержанию.	
16.	«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы. Выбор предложений по схеме. Составление из слов предложения, запись. Определение последовательности событий по картинкам.	
17.	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение предложений по	

						цели высказывания. Определение участников разговора, запись диалога		
18.	«Всё здесь» Я.Тайц	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста		
19.	«Просто старушка» В.Осеева	1		1		Слушание, чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста		
20.	«По пояс» По Я.Тайцу	1		1		Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.		
21.	«По пояс» По Я.Тайцу (продолжение)	1		1		Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.		https://vk.com/wall-181043580_11412
22.	Комплексная работа №3	1		1		Демонстрировать свои знания; уметь работать по		https://vk.com/wall-181043580_11412

							плану; проверить полученный результат.		
23.	«Зимой» С.Редозубов и др.	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение последовательности событий по картинкам.		
24.	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов		https://vk.com/wall-181043580_11412
25.	«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выделение участников диалога, запись. Краткие ответы на вопросы. Составление предложения из группы слов, запись. Образование новых слов, противоположных по значению. Нахождение главных членов в предложении. Главная мысль текста		https://vk.com/wall-181043580_11412
26.	«Что касается сообразительности...	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания		https://vk.com/wall-181043580_11412

	» А.Тихонов						текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации	
27.	«По грибы» Я.Тайц	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение слов антонимов. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение главной мысли текста.	https://vk.com/wall-181043580_11412
28.	«Три товарища» В.Осеева	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Определение темы и главной мысли текста. Ответы на вопросы. Нахождение вопросительных предложений. Выбор слов близких по значению. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	https://vk.com/wall-181043580_11412
29.	«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к	https://vk.com/wall-181043580_11412

							словам синонимов. Выбор названия произведения.		
30.	«Издали на лесной опушке...» По Н.Юрцевичу	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста		https://vk.com/wall-181043580_11412
31.	«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу	1		1			Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.		https://vk.com/wall-181043580_11412
32.	Контрольная работа по промежуточной аттестации	1		1			Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.		https://vk.com/wall-181043580_11412
33.	Итоговое занятие	1		1			Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				33					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Форма проведения	Примечание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	по плану	по факту			
1	Работа над текстом И. Соколова – Микитова «В лесу».	1		1			Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа иллюстрацией.		https://vk.com/wall-181043580_11412
2	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо».	1		1			Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы.		https://vk.com/wall-181043580_11412
3	Работа над текстом Л. Толстого «Два товарища».	1		1			Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий.		https://vk.com/wall-181043580_11412
4	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете».	1		1			Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовок текста. Работать с иллюстрациями.		https://vk.com/wall-181043580_11412
5	Работа над текстом А. Тихонова «Где вода, там жизнь».	1		1			Ставить ударение в словах. Подбирать заголовок к тексту. Работать с иллюстрацией.		https://vk.com/wall-181043580_11412
6	Работа над	1		1			Выделять главную мысль текста.		https://vk.com/w

	текстом С. Михалкова «Аисты и лягушки».					Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.		all-181043580_11412
7	Работа над текстом И. Пузанова «На рыбалке».	1		1		Подбирать заголовки к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.		https://vk.com/wall-181043580_11412
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д. Н. Мамина-Сибиряка.	1		1		Оценивать свои результаты и достижения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
9	Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	1		1		Анализировать ошибки. Подбирать синонимы, заголовки к тексту. Восстанавливать последовательность событий.		https://vk.com/wall-181043580_11412
10	Работа над текстом И. Соколова Микитова «На лесной дороге»	1		1		Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовки к тексту.		https://vk.com/wall-181043580_11412
11	Работа с текстом Л. Яхнина	1		1		Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей.		https://vk.com/wall-181043580_11412

	«Силачи».					Классифицировать слова.		12
12	Работа над текстом А. Тихонова «Сороки».	1		1		Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.		https://vk.com/wall-181043580_11412
13	Работа с текстом из Детской энциклопедии.	1		1		Подбирать заголовок вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
14	Работа над текстом К. Ушинского «Играющие собаки».	1		1		Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.		https://vk.com/wall-181043580_11412
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К. Ушинский.	1		1		Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результату своих		https://vk.com/wall-181043580_11412
16	Работа над ошибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу».	1		1		Анализировать ошибки. Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
17	Работа над текстом Е. Пермяка «Первая рыбалка».	1		1		Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с		https://vk.com/wall-181043580_11412

						иллюстрацией.		
18	Работа с текстом И. Соколова –Микитова «Белка»	1		1		Определять тип текста. Списывать текст.		https://vk.com/wall-181043580_11412
19	Работа над текстом С. Михалкова «Не стоит благодарности».	1		1		Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать существительному.		https://vk.com/wall-181043580_11412
20	Работа над текстом Г. Цыферова «Жил на свете слоненок».	1		1		Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.		https://vk.com/wall-181043580_11412
21	Работа с текстом В. Кологрива «Жизнь кузнечика».	1		1		Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.		https://vk.com/wall-181043580_11412
22	Работа с текстом С. Аксакова «Щенок».	1		1		Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.		https://vk.com/wall-181043580_11412
23	Работа с текстом Ш. Перро «Золушка».	1		1		Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.		https://vk.com/wall-181043580_11412
24	Итоговая работа за 3	1		1		Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих		https://vk.com/wall-181043580_11412

	четверть.					достижений.		12
25	Работа над ошибками. Работа с текстом Н. Юрцевича «Красавица русских лесов».	1		1		Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.		https://vk.com/wall-181043580_11412
26	Работа над текстом С. Юцзунь «Светлячок и Муравей».	1		1		Работать с пословицами. Составлять диалог.		https://vk.com/wall-181043580_11412
27	Работа над текстом В. Танасийчук «Лосось».	1		1		Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
28	Работа с текстом В. Коржикова «Прогулка по лесу».	1		1		Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.		https://vk.com/wall-181043580_11412
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото».	1		1		Называть героев сказки, определять жанр произведения, лексическое значение слова.		https://vk.com/wall-181043580_11412
30	Работа с текстом К. Ушинского «Гадюка».	1		1		Определять жанр произведения, подбор синонимов.		https://vk.com/wall-181043580_11412

31	Работа с текстом М. Садовского «Зима на колесах».	1		1			Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, Восстанавливать предложения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	1		1			Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку.		https://vk.com/wall-181043580_11412
33	Итоговая работа за год по тексту И.Соколова – Микитова «Лоси».	1		1			Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.		https://vk.com/wall-181043580_11412
34	Работа над текстом басни И. Крылова «Кукушка и Петух».	1		1			Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, Восстанавливать предложения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		34					

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Форма проведения	Примечание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	по плану	по факту			
1	Вводное занятие.	1		1			Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.		https://vk.com/wall-181043580_11412
2	Вводная диагностическая работа с текстом.	1		1			Правильно, осознанно читать текст, понимать глубину содержания, отвечать на вопросы.		https://vk.com/wall-181043580_11412
3	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому.	1		1			Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с иллюстративным материалом.		https://vk.com/wall-181043580_11412
4	Работа с	1		1			Читать выразительно и осознанно		https://vk.com/wall-181043580_11412

	научным текстом «Фламинго». По Э. Бауэру.					текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Подбирать проверочные слова. Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения. Подбирать к словам антонимы.		https://vk.com/wall-181043580_11412
5	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1		1		Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности		https://vk.com/wall-181043580_11412
6	Комплексный анализ текста (продолжение).	1		1		Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.		https://vk.com/wall-181043580_11412
7	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1		1		Определение стиля текста. Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений. Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.		https://vk.com/wall-181043580_11412
8	Работа с текстом «Жизнь деревьев».	1		1		Определение стиля текста. Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять		https://vk.com/wall-181043580_11412

	Мысль текста.						над содержанием произведений, делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.		
9	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ».	1		1			Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.		https://vk.com/wall-181043580_11412
10	Работа с текстом «Ответ». Чтение, деление текста на части.	1		1			Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. Осмысление содержания прочитанного.		https://vk.com/wall-181043580_11412
11	Работа с текстом «Диковинное дерево».	1		1			Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём		https://vk.com/wall-181043580_11412
12	Работа с текстом «Божья коровка».	1		1			Чтение по готовому плану. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.		https://vk.com/wall-181043580_11412
13	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё	1		1			Высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, поиск и выделение необходимой информации. Учиться работать по предложенному учителем плану, делать выводы в		https://vk.com/wall-181043580_11412

	знать».						результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса, умение слушать других, формировать свои мысли вслух.		
14	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».	1		1			<p>Определение характеристик героев с опорой на текст, иллюстрации. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.</p> <p>Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём.</p>		https://vk.com/wall-181043580_11412
15	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1		1			<p>Определение стиля текста. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Умение размышлять над содержанием произведений.</p>		https://vk.com/wall-181043580_11412
16	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».	1		1			<p>Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p>		
17	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1		1			<p>Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения. Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом. Работа со словарём.</p>		https://vk.com/wall-181043580_11412

18	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «И так бывает».	1		1		Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу. Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Составление предложений по схеме.	
19	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1		1		Нахождение и чтение образных слов и описаний. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	
20	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима». Смысл текста. Виды текстов.	1		1		Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос, извлечение необходимой информации. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.	https://vk.com/wall-181043580_11412
21	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах».	1		1		Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение)	
22	Работа с текстом из энциклопедии о животных (Красная книга).	1		1		Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос. Понимать информацию, представленную в	https://vk.com/wall-181043580_11412

							неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение).	
23	Работа с научным текстом «О дельфинах...» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	с	1		1		Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным. Описывать по определённому алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	
24	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	с	1		1		Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста Вычленять содержащиеся в тексте основные события и сопоставлять их иллюстративным материалом. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста. Работа со словарём.	
25	Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру.	с	1		1		Осмысление замысла и главной мысли Произведения. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.	https://vk.com/wall-181043580_11412
26	Работа с художественным текстом С. Михалкова	с	1		1		Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные	

	«Осёл и бобр».					средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	
27	Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева.	1		1		Определение заголовка к тексту Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	
28	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке».	1		1		Группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера	
29	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1		1		Поисковое чтение. По результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.	
30	Комплексный анализ текста (продолжение).	1		1		Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	
31	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову.	1		1		Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в	https://vk.com/wall_181043580_11412

							тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение.		
32	Комплексный анализ текста (продолжение).	1		1			Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.		https://vk.com/wall=181043580_11412
33	Диагностическая работа с текстом.	1		1			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.		https://vk.com/wall=181043580_11412
34	Итоговое занятие.	1		1			Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.		https://vk.com/wall=181043580_11412
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		34					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Форма проведения	Примечание	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	по плану	по факту			
1	Работа над текстом Г. Николаевой	1		1			Выразительно читать текст. Составлять простой план текста.		https://vk.com/wall

	«Ливень».					Отвечать на вопросы учителя по тексту. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.		181043580_11412
2	Текст-описание Г. Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета».	1		1		Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.		https://vk.com/wall-181043580_11412
3	Работа над текстом К. Ушинского.	1		1		С помощью учителя определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).		
4	Стартовая комплексная работа №1.	1		1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
5	Публицистический текст Хочу всё знать. Сахар.	1		1		Отвечать на вопросы учителя по тексту. Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.		
6	Повествовательный текст А. Бострома «Кошка и еж».	1		1		Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Отвечать на вопросы учителя по тексту.		
7	Текст-описание С. Аксаков «Осень».	1		1		Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя).		

8	Тренировочная комплексная работа №2.	1		1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
9	Работа с текстом И. Соколова-Микитова «Клены».	1		1		Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	
10	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок».	1		1		Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	
11	Тренировочная комплексная работа №3.	1		1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
12	Работа с текстом-описанием А. Тихонова «Колибри».	1		1		Отвечать на вопросы учителя по тексту. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя). Составлять план рассказа и рассказывать по плану.	
13	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология.	1		1		Ориентироваться в учебной литературе (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	https://vk.com/wall=181043580_11412
14	Работа с текстом «Осень» по И. Соколову-Микитову.	1		1		Выразительно читать эпическое и лирическое художественные произведения. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Составлять план рассказа и рассказывать по плану. Выделять главное в текстах	
15	Тренировочная	1		1		Проверять себя и	https://vk.com/wall

	комплексная работа №4.					самостоятельно оценивать свои достижения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
16	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	1		1		Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.		https://vk.com/wall-181043580_11412
17	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э. Бауэру).	1		1		Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Отвечать на вопросы учителя по тексту.		
18	Работа с текстом С. Михалкова «Жадный Заяц».	1		1		Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте.		
19	Текст-описание. И.Соколов-Микитов «Рябина».	1		1		Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя)		
20	Повествовательный текст И. Дудникова «Весенняя вода».	1		1		Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).		https://vk.com/wall-181043580_11412
21	Тренировочная комплексная работа №5.	1		1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
22	Работа с текстом К. Ушинского «Утренние лучи»	1		1		Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.		https://vk.com/wall-181043580_11412
23	Работа с текстом Е.	1		1		Составлять план рассказа и		

	Пермяка «Как Маша стала большой».						рассказывать по плану. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Работать с фразеологизмами.	
24	Работа с текстом сказки С. Михалкова «Просчитался».	1		1			Создавать текст собственного сочинения согласно авторскому замыслу с использованием выразительных средств; подбирать заголовки к такому тексту.	https://vk.com/wall-181043580_11412
25	Тренировочная комплексная работа №6.	1		1			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	https://vk.com/wall-181043580_11412
26	Работа с текстом В. Осеевой «Злая мать и добрая тетя».	1		1			Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Работать с пословицами.	https://vk.com/wall-181043580_11412
27	Комплексный анализ текста (продолжение).	1		1			Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	
28	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г. Скребицкому.	1		1			Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации, составление плана.	
29	Комплексный анализ текста (продолжение).	1		1			Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	https://vk.com/wall-181043580_11412
30	Работа с текстом П. Молчанова «Рыбалка».	1		1			Выделять главное в тексте учебника (в соответствии с заданиями). Определять тип текста, придумывать заголовки. Озаглавливать текст.	https://vk.com/wall-181043580_11412

31	Комплексный анализ текста (продолжение).	1		1		Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.		https://vk.com/wall-181043580_11412
32	Итоговая комплексная работа №7.	1		1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		https://vk.com/wall-181043580_11412
33	Работа с текстом Г. Скребницкого «Художник-Осень».	1		1		Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя). Работать с синонимами.		
34	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом».	1		1		Создавать текст собственного сочинения, согласно авторскому замыслу, с использованием выразительных средств; подбирать заголовки к такому тексту.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		34				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. – 3-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Электронные ресурсы

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/06/22/rabochaya-programma-kursa-chtenie-rabota-s-tekstom-1-4-klass>

https://vk.com/wall-181043580_11412